

MENSILE INDIPENDENTE AMATORIALE FONDATO NEL 2005



il **Giornalino** di **Siliqua**



ANNO IX - N. 12

OTTOBRE 2015

Direttore Responsabile **Roberto Collu** - Editore **Ed. Pittoresche di Luca Sida**

Redazione ☎ **331 6021273** ✉ **roberto.collu@alice.it** Sito web **www.comune.siliqua.ca.it**

E' stato celebrato il rito civile e religioso in onore della Santa **Santa Margherita, è festa grande**

■ **LA FESTA IN ONORE** a Santa Margherita d'Antiochia è sempre stata la più sentita del paese. I festeggiamenti si sono sempre svolti nella terza domenica di settembre, con rito religioso e civile, e durano in genere quattro giorni. Il comitato Santa Margherita, presieduto da **Tiziana Cappai**, si è ricostituito a novembre 2013. Nel corso dell'anno ha organizzato diverse iniziative di carattere folcloristico, culturale e ricreativo, con sagre, mostre e spettacoli. Il tutto è servito a raccogliere i fondi per organizzare la festa in onore della Santa. Anche quest'anno è stata organizzata una grande e suggestiva festa con il patrocinio dell'amministrazione comunale. Un programma, civile e religioso, ricco di eventi che ha avuto un

buon riscontro da parte dei cittadini locali e dei paesi vicini.

LA FESTIVITÀ è iniziata il 18 settembre all'anfiteatro con l'atteso concerto della famosa cantante milanese, non vedente, **Annalisa Minetti**. Ha aperto la serata la band sarda Ateros. Oltre 1.300 persone hanno partecipato alla serata, molto apprezzata dal pubblico. Per il rito religioso, sabato, **don Davide** ha celebrato la Messa in parrocchia, a seguire la processione per le vie del paese, con la presenza di gruppi folk, cavalieri, *traccas* e il giogo di buoi che trasportava il simulacro della Santa, accompagnata dai fedeli nella chiesa campestre. In serata, lo spettacolo musicale con la band dei Ratapignata. Domenica mattina, la celebrazione della Messa nella chiesa campestre e in sera-

ta il gradito spettacolo "Siliqua's Got Talent", con artisti locali e non. A seguire l'estrazione dei biglietti della lotteria e le premiazioni del concorso di pittura. La serata si è poi chiusa con balli di gruppo, liscio e latino americano. Durante la giornata, presso la chiesa campestre, c'è stata una estemporanea di pittura curata da **Enrico Ibba**. Lunedì 22, dopo la Messa, nella chiesa campestre, il rientro della santa a Siliqua, in processione. I festeggiamenti si son chiusi con lo spettacolo di cabaret del comico **Cristian Cocco** e il suo gruppo. Anche quest'anno l'evento è stato bellissimo e molto apprezzato da tutti. *Atrus annus mellus.* ■

ROBERTO COLLU



IL PRESENTE giornalino è un **mensile** indipendente realizzato a livello amatoriale.

La testata è regolarmente registrata presso la cancelleria del Tribunale di Cagliari al n° 19/07 del 16/07/2007.

Qualsiasi inesattezza, suggerimento, o cosa ritenuta lesiva deve essere segnalata tempestivamente alla nostra **Redazione: Tel. 349/7234200**
E.mail: roberto.collu@alice.it.

Chiunque è autorizzato a riportare e ripubblicare le notizie contenute sul Giornalino di Siliqua, ma deve citarne la fonte.

Hanno collaborato alla realizzazione di questo numero: Roby Collu, Gino Iannello, Anna Rita

Cardia, Giuliana Mallei, avv. Matteo Cabras, Ettore Massa, Marco Piras.

Grafica e impaginazione a cura di: Roby Collu
Foto: Archivio de "Il Giornalino di Siliqua".

Tiratura: 300 copie.

Stampe: Stampato il 25 Settembre 2015, presso la copisteria Eurocopy, via Carbonazzi - Cagliari.

LE SPESE di questo numero riguardanti: stampe in copisteria, stampe in proprio (carta e toner), piegatura, pinzatura, distribuzione, locandine a colori, tassa annuale all'Ordine dei Giornalisti, etc. sono state sostenute con le offerte dei lettori (vedi elenco a pagina 13).

MARTA MELIS PRESENTA IL SUO LABORATORIO CREATIVO

■ **ATTIVITÀ CREATIVE** al parco giochi comunale di Siliqua. A proporre l'iniziativa è stato il Laboratorio Creativo di **Marta Melis** (nel riquadro), in collaborazione con il Comune di Siliqua. L'evento si è svolto con i bambini del paese, di diverse fasce d'età (quelli piccoli sono stati seguiti dai genitori), che si sono esibiti in attività creative mettendo in mostra la loro fantasia e creatività con pitture su tela.

«Ho avviato l'iniziativa da qualche mese», fa sapere Marta Melis, «attraverso la quale organizzo Attività Creative per bambini e non solo. Ho sviluppato diversi progetti in altri paesi come Quartu, Villaspeciosa, Decimomannu e Iglesias. Mentre ho presentato il servizio a Siliqua il 18 luglio scorso, in occasione della manifestazione organizzata dal Coro Boxis Nodias, con attività creative di pittura su tela e su oggetti di legno, ricevendo un buon riscontro. Il 3 settembre al Parco comunale di Siliqua

ho riproposto le attività per bambini dedicate alla pittura su tela, sul tema "Dolcetti & Caramelle". Le attività sono a pagamento con una piccola quota di partecipazione. Sono qualificata come assistente all'infanzia. Per chi ancora non mi conosce: sono di Iglesias, ma sono sposata con un siliquese (**Patrizio Mei**) e vivo a Siliqua da quasi sei anni».

Com'è nata questa tua passione per la creatività?

«E' nata lavorando negli asili nido: mi piaceva curare gli allestimenti o ideare feste a tema per esempio. Ho lavorato anche come hobbista per la realizzazione di allestimenti personalizzati per le feste di compleanno. Con il passare del tempo, un po' anche a causa della disoccupazione e dopo la nascita di mio figlio, ho

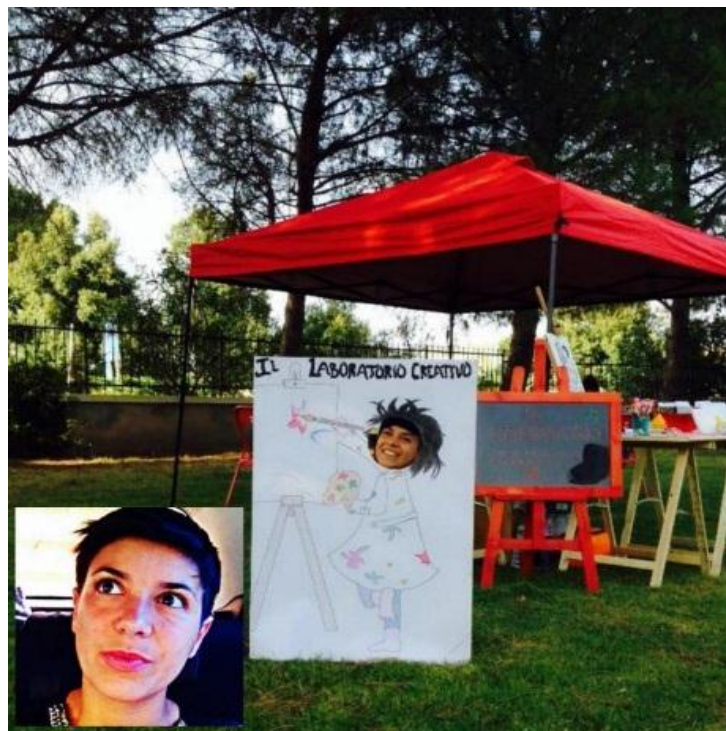
creare fornendo tutti i materiali utili».

Parlaci delle tue esperienze in questo settore.

«Ho iniziato con la Festa della mamma il 10 maggio a Villaspeciosa all'Ama Pub, con la realizzazione di un quadretto fatto da bambini e genitori; c'è stata una buona risposta. Ho organizzato un Concorso Artistico di disegno e fotografia

ad Iglesias in occasione della Rassegna Artistica Artigianale con dieci opere di altrettanti ragazzi di diversi paesi, tra i quali **Cristina Ucheddu** di Siliqua, dove i passanti hanno votato l'opera che hanno preferito e c'è stato un vincitore. A Giugno per tutto il mese ho organizzato Attività Creative per adulti di pittura su tela, legno, ceramica e tessuto, con una discreta partecipazione. Altri eventi: il 4 Luglio al Parco di Decimomannu per l'Ama L'Art Day con attività in tema

uva e vino come richiedeva la manifestazione. Il 18 Luglio a Siliqua con attività gratuite per bambini. Infine per tutto Luglio ho partecipato alla Ludoteca del Nido Bruco Arcobaleno di Villaspeciosa. Ho altri progetti in programma, come il corso di pittura per bambini» ■



sentito il bisogno di avere una mia attività. Ho fatto un salto nel buio ad occhi chiusi! Ho avviato Il Laboratorio Creativo per passione, pensando di coinvolgere hobbisti e creativi di ogni genere, in particolare chi non lavora come professionista. Tra gli obiettivi del Laboratorio Creativo c'è la promozione del lavoro hobbistico e il voler dare la possibilità a tutti, grandi e piccini, di

ROBERTO COLLU

CIRCOLO IPPICO SU CASTEDDU: TERZA EDIZIONE DE "IS PARIGLIAS"

■ **IL CIRCOLO IPPICO** "Su Casteddu" di Siliqua, con il patrocinio dell'amministrazione comunale, ha organizzato la terza edizione de "Is Pariglias". L'evento si è articolato in due giornate: sabato 12 settembre presso la pista ippica in località "Is Argiolas" i fantini sardi provenienti dall'hinterland si sono alternati in spettacolari corse equestri durante le quali i cavalieri si sono esibiti in evoluzioni acrobatiche e spericolate in groppa ai cavalli lanciati in una corsa sfrenata. Un evento affascinante che a Siliqua da alcuni anni è diventato motivo di richiamo per un consistente nu-



mero di appassionati e turisti. A seguire, nei locali dell'Esagono comunale di via Oslo, c'è stata una cena aperta a tutti. Poi, ka-

della sella (presso l'Esagono), mentre nel pomeriggio ha preso il via la "Gimkana veloce" a cavallo, nel corso della quale sono stati assegnati i seguenti premi: 1° classificato 350 euro, 2° classificato 250 euro, 3° classificato 100 euro e 4° classificato 50 euro. Poi, nei pressi dei locali dell'Esagono in via Oslo, serata folcloristica di ballo sardo con il gruppo folk locale "Santa Margherita" e il gruppo folk "Pilar" di Villamassargia, accompagnati dal fisarmonicista **Bruno Camedda**, da **Asael Camedda** alla chitarra e **Giampaolo Piredda** all'organetto. ■

ROBERTO COLLU

SI E' SPENTA ALL'ETA' DI 97 ANNI TZIA GINA CUCCU

■ **LA NONNINA DI SILIQUA** non ce l'ha fatta: zia **Gina Cuccu** si è spenta lo scorso 3 settembre dopo quasi un secolo di vita, durante il quale non ha mai lasciato la sua terra: una siliquese "doc". L'anziana donna era anche una tra le più longeve del paese ancora in vita. Era nata a Siliqua il 3 Marzo del 1918. Si era sposata il 22 Giugno 1940, con **Giulio Corda**, scomparso diversi anni fa. Dalla loro unione sono nati otto figli, 12 nipoti e 8 pronipoti. La sua vita è stata molto intensa, sia nell'attività lavorativa che nel sociale. Lavorava nei campi e in campagna, raccogliendo tutti i prodotti che essa offriva (asparagi, funghi, lumache, cardi selvatici, pere, etc.). Raccoglieva il grano e con la farina ottenuta lavorava il pane in casa per il fabbisogno familiare. Durante il tempo libero collaborava per organizzare le

feste religiose. Per la festa di santa Margherita era un suo compito realizzare gli addobbi



del carro, con dei fiori di carta che andavano ad abbellire la santa. Inoltre, faceva anche parte del comitato di Santu Jacu (San Giacomo). La Domenica delle palme, si attivava per pre-

parare i palmizi da benedire sia per il parroco che per i compaesani. Ultimamente trascorreva le sue giornate cantando le sue filastrocche e raccontando i popolari "contixeddus de forredda" rallegrando così la giornata ai suoi familiari. Molto nota a Siliqua, nell'hinterland e nell'Isola (Nuoro, Oristano, Sassari, Villacidro) per la pratica de "sa mexina sarda" che però da diversi anni, non praticava più a causa della sua età avanzata e dei suoi problemi fisici. In passato, alcune persone sono venute anche da Roma per un problema di sciatica. Faceva anche la medicina per allontanare gli uccelli dai frutteti e dalle vigne. Ora all'età di 97 se n'è andata serenamente. I funerali si sono svolti nella parrocchia San Giorgio in Siliqua. ■

ROBERTO COLLU

RINGRAZIAMENTI COMITATO SANTA MARGHERITA

■ **IL COMITATO** Santa Margherita Siliqua ringrazia tutta la comunità per la massiccia partecipazione alla festività di Santa Margherita d'Antiochia, sia al rito civile che a quello religioso, che è stato superiore alle aspettative. L'organizzazione dell'evento è stato possibile grazie all'amministrazione comunale, a Don Davide, alla Proloco, alle associazioni locali, ai commercianti, agli sponsor e a tutta la popolazione che ha generosamente contribuito alla buona riuscita della festa. ■

Seduta Consiglio Comunale SEGRETERIA ASSOCIATA CON TEULADA

■ **SE TUTTO ANDRÀ** bene, presto il Comune di Siliqua avrà una segreteria associata con il comune di Teulada. L'apposita convenzione è stata approvata nell'ultima riunione di Consiglio del 28 agosto. Si ha notizia che anche il Comune di Teulada ha approvato l'apposita convenzione, la cui applicazione è subordinata al prossimo scioglimento di quella con il Comune di Uta. In consiglio il testo della convenzione è stato illustrato dal sindaco, **Andrea Busia**; sono previsti servizi associati tra i due comuni al 50%. L'approvazione è avvenuta a maggioranza con l'astensione

del consigliere **Manolo Virdis**. Erano assenti giustificati i tre

le Ghisu, in cui si comunica la sua assenza ai lavori del Consiglio, perché i turni di lavoro erano già predisposti al momento della convocazione e, considerato il periodo delicato, non è stato possibile variare i turni di servizio. Il consigliere Ghisu gradirebbe che il sindaco, in occasione della convocazione dei consigli comunali, interpellasse anche i capi gruppo per concordare la data e dare possibilità della più ampia partecipazione alle sedute del Consiglio. ■



consiglieri di minoranza del gruppo "Siliqua per il cambiamento" **Daniele Ghisu, Francesca Atzori e Luigi Todde**. A questo proposito è da registrare una comunicazione inviata al sindaco del capo gruppo **Danie-**

GINO IANNELLO

"MELODIE DI SETTEMBRE", IL CONCERTO DI MARTINA CIRRONIS

■ **ANCORA UN REGALO** musicale della flautista Martina ai suoi concittadini siliquesi. **Martina Cirronis**, al flauto, e l'amica **Roberta Brambilla**, all'arpa, si sono esibite in un applauditissimo concerto "Melodie di settembre", tenuto al Monte Granatico lunedì 7 settembre. Il concerto conclude i numerosi momenti di svago inclusi nella manifestazione "Impari", organizzata dalla Pro Loco, con il patrocinio del comune di Siliqua. Ricco il repertorio della serata: nella prima parte le due giovani artiste si sono esibite in una serie di danze, partendo dalle più antiche danze medievali per arrivare al moderno tango argentino con un pezzo di Astor Piazzolla, dal titolo Bordel. Nella seconda parte sono stati eseguiti un pezzo di Nino Rota, sonata per flauto e arpa, e alcuni "Entr'actes e intervalli", di Georges Bizet e Jacques Ibert. Gli "intervalli" sono dei brani musicali utilizzati all'interno di concerti molto lunghi, avevano la funzione d'interrompere l'intensità della musica in un

lungo concerto, che altrimenti sarebbe potuto risultare pesante per non dire anche noioso.

MARTINA E ROBERTA sono due artiste che seguono un percorso musicale quasi parallelo. Tutte e due hanno studiato molto all'estero e in continente. Il con-

certo di questa sera è un saggio del loro talento, della loro preparazione e della loro passione per la musica. Martina dopo il diploma al conservatorio di Cagliari, ha conseguito la laurea al Conservatorio della Svizzera Italiana con il M° Mario Ancillotti. Martina, ancora una volta, ha ribadito che la musica continua ad essere passione più forte che mai, professione, divertimento, parte integrante delle sue giornate, sia durante lo studio sia quando si esibisce. Martina assicura che continuerà a prendere lezioni dai grandi flautisti italiani e stranieri, non tralascierà concorsi e Audizioni con la speranza, un giorno, di poter far parte di un'orchestra professionale. Attualmente insegna musica in una scuola. Non differente è il percorso musicale dell'amica di Martina, Roberta Brambilla. Roberta, dopo il diploma conseguito al Conservatorio di Torino, attualmente si trova in Belgio, dove frequenta il "Conservatoire Royal" di Bruxelles per un "Master specialisé" in arpa. Sicuramente anche Roberta con la sua arpa insegue aspirazioni professionali. Le due artiste, emozionate e commosse, sono state applaudite con calorosa intensità da un pubblico numeroso e competente. ■



GINO IANNELLO

QUANDO LA BANDA PASSO'... NEL CIELO IL SOLE SPUNTO' !!!

■ **COME NELLA** famosa canzone di Mina del 1967, *"una tristezza così non la sentivo da mai, ma poi la banda arrivò e allora tutto passò"*, ogni qualvolta ci capita di assistere all'esibizione di un gruppo bandistico, sia in processioni, sfilate carnevalesche, parate militari, i cuori delle persone che assistono, quasi per magia, si rallegrano e si diffonde intorno un'aria spensierata e piacevole. E dal lontano 1885 la banda "Giuseppe Verdi" di Siliqua, una delle più storiche della Sardegna, nel suo lungo passaggio festoso ha scacciato la malinconia di tantissima gente in tempi diversi, rallegrando i pensieri di piccoli e grandi.



I tempi cambiano, tecniche e conoscenze si evolvono gradualmente ma lo spirito dell'attività bandistica resta intatto. Tantissimi apprezzano e condividono, tale che la partecipazione ai corsi di musica sono sempre più numerosi. E se è vero il detto che *"l'uomo senza musica non è completo ... è solo un frammento"* tutti gli allievi, sia piccoli che grandi, vanno senz'altro oltre questo concetto. Allo stesso modo, dirigenti, maestri ed insegnanti adottano obiettivi comuni per diffondere la pratica e l'amore per la musica trasmettendo a tutti opportunità di scoprire, imparare ed apprezzare i valori di questa disciplina, che non finisce mai di stupire. Attivi-

tà intensa dell'Associazione bandistica, sempre in prima fila, sia nelle manifestazioni paesane sia in quelle del circondario e diverse le iniziative personali portate avanti anche in questi ultimi anni, spettacoli, concerti, progetti con le scuole, finalizzati non solo alla promozione dell'arte musicale ma anche a creare quei presupposti di una convivenza che esalta i valori primordiali legati alla vita sociale. Con questi sani principi e per continuare l'opera e la passione di chi li ha preceduti negli anni

passati, anche il nuovo Direttivo della Banda Giuseppe Verdi, che ultimamente ha rinnovato le cariche sociali, vuole proseguire in questa direzione partendo soprattutto dai più piccoli. **Sara Ghisu** è stata riconfermata Presidente, tra le più votate insieme alla Maestra **Maria Bonaria Todde** che l'affiancherà in qualità di Vice, **Elisa Tinti** è il tesoriere e **Antonella Concas** la segretaria; per le funzioni di mediazione è stata nominata come

Referente Allievi **Mara Orsini**, **Sabina Pillola** come Referente Genitori e **Silvano Floris** con **Elisa Tinti** quali Referenti Bandisti; completano il quadro direttivo **Brunella Mei** e **Gino Iannello**.

LA BANDA Giuseppe Verdi di Siliqua è uno dei più grandi patrimoni del paese, il più antico dopo le chiese e il castello, vanto di tutta la popolazione che, con orgoglio, deve tutelare e sostenere sempre la sua esistenza.

Le attività, che riprenderanno ad Ottobre, presenteranno alcune novità tra le quali il Laboratorio di Gospel e di Voci Bianche che curerà l'esperta **Claudia Aru**. Intanto si ricorda che nel frattempo restano ancora aperte le iscrizioni per clarinetto, sax, flauto traverso, ottoni (tromba, trombone, corno, basso tuba, euphonium, batteria e percussioni, chitarra, pianoforte, canto moderno, propedeutica alla musica.

L'entusiasmo non manca e anche stavolta il nuovo Direttivo saprà trasmettere le opportune conoscenze e le giuste indicazioni affinché quella *"frotta di bambini festosi si mise a suonare come fa la banda"* ed *"in ogni cuore la speranza spuntò quando la banda passò"*.

Un affettuoso augurio di prospero lavoro e crescita a tutti gli allievi, insegnanti e dirigenti ■

ETTORE MASSA

BRULLITA, DI ANNA RITA CARDIA "Is duus amigus famius"

■ **MEDA TEMPUS** fait, duus amigus fiant fadendi impari su biaxi, a cuaddu e carru, de una biddixedda de sa Trexenta a Casteddu. A metadi de caminu, si funt firmaus in d-una osteria (= osteria, locanda), ca fiant murendi de su fàmini e ant pregontau a s'osteriarxu chi teniat cosa de papai. Issu ddis at arrespustus: «Mi dispraxit meda, ma apu spaciau totu; mi funt abar-

raus sceti duus pratus preus de obia; chi si acuntentais, si ddis portu!»

«Sissi, sissi, teneus sa brenti murrungendi chi de prus no fait! Portit-sì s'obia; mellus de nudda!» ant nau is duus furisteris. S'osteriarxu ddis at portaus luegus is duus pratus preus de obia e cussus duus òminis, famius, si dd'ant papada che luntu mebi!

Candu su pratu fiat cumpretamenti sbuidu (a parti su pisu chi ddui fiat abarrau), unu at nau a s'atru: «Balla, fiat bona diaderus cuss'obia! Càstia, chi no fessit stètiu po sa bregungia, mi femu papau fintzas su pisu!»

E s'atru (cussu puru oramai a pratu sbuidu) dd'at arrespustu: «Poita, pisu puru teniat? Mancu acatau mi-ndi seu deu!».

COME ERAVAMO, LE FOTO DI UNA VOLTA ...

► Nella foto scattata a Siliqua nel 1964. Una quinta elementare col maestro Giacomo Manca. Siamo riusciti a riconoscere le seguenti persone: Franco Soddu, Giorgio Carcangiu, Elio Porcu, Ottavio Maccioni, Piero Atzei, Ezio Ranieri, Mariano Bachis, Sandro Pardu, Pietro Davide Talmassons, Elio Sarais, Ennio Scanu. Lasciamo quindi ai nostri lettori il compito di individuare le altre persone presenti nella foto.



► La foto del 1980 ritrae un momento della serata musicale in occasione della Festa patrono San Giorgio a Siliqua con il Gruppo "Supertrance" che comprendeva: Sandro Mameli alla chitarra, Marino Pisanu al basso, Ettore Massa alla tastiere, Tore Cherchi voce solista, la chitarra solista e la batteria erano suonate da due loro amici di Sant'Andrea Frius.

Associazione Coro Polifonico Cantu e Sentimentu

"POESIAS, CONTUS .. MUSICA PO SU CORU"

■ **UN ALTRO SPETTACOLO** del Coro polifonico Cantu e Sentimentu a salvaguardia delle tradizioni sarde, tenuto domenica 12 settembre nel salone del Monte Granatico. Al programma sono intervenuti la prof.ssa Anna Rita Cardia per la parte dello spettacolo relativa all'aspetto letterario; negli intervalli si sono esibiti i cori "Cantu e Sentimentu" e "La Polifonica Asseminese", entrambi diretti dal M° **Andrea Sarigu**. Ospiti d'onore il prof. **Sergio Talana**, il prof. **Francesco Carlini**, lo scultore poeta **Enrico Ibba**, e l'emigrato siliquese **Alessandro Molinu**. Il programma ha avuto un grande successo tra il numeroso pubblico presente in sala, gli spettatori hanno apprezzato lo sforzo dell'Associazione di proporre spettacoli che hanno lo scopo primario di far conoscere momenti della storia e delle tradizioni non solo di Siliqua, ma della Sardegna in generale. Sotto questo aspetto, la presidente dell'Associazione, **Maria Assunta Corrias** è stata chiara, «L'obiettivo della serata - ha detto M. Assunta - è quello di proporre al pubblico canti, poesie e racconti nati dall'unione di poesia e musica, tutto a salvaguardia della nostra lingua tradizionale. Per realizzare questa finalità l'Associazione si è avvalsa del lavoro svolto in tanti anni dalla prof.ssa **Anna Rita Cardia**. Il suo lavoro di ricerca, indagine del nostro patrimonio linguistico, trasmesso oralmente, ha prodotto una raccolta di testi

in prosa e in versi relativa al nostro territorio. Questo patrimonio linguistico è stato attinto dalla viva voce di alcune persone anziane di Siliqua, è stato rielaborato e messo per iscritto rispettando rigorosamente le regole morfologiche e sintattiche del sardo campidanese». La professoressa **Anna Rita Cardia** ha illustrato con professionalità l'aspetto letterario del programma della serata. Ha letto in una vivace forma drammatica, alcuni "Contixeddus" nella variante campidanese della lingua sarda. I testi sono attinenti alla realtà passata e presente della nostra isola ed esprimono i sentimenti e

te ad Alessandria. Molinu legge personalmente tre sue poesie con il commento di Anna Rita Cardia. Di M. Rita Piras vengono proposte alcune poesie, da cui emerge un'intensa spiritualità legata alla vita di ogni giorno, al suo continuo evolversi e divenire. Il compaesano **Enrico Ibba**, pittore, scultore, poeta, produttore di una lunga e intensa attività artistica, propone alcune delle sue poesie, parte della sua ricca composizione. Della ricca produzione artistica dell'ospite d'onore, prof. **Francesco Carlini**, sono state presentate alcune poesie, testi da cui è facile capire il grande contributo dell'autore per la lingua e la cultura sarda. Carlini è un appassionato studioso, è autore di varie opere di racconti e di numerose raccolte di poesie. Anche il prof. **Sergio Talana** ha proposto all'attenzione del pubblico alcune sue poesie. La lunga serata letteraria si è conclusa con i saluti e i ringraziamenti della presidente **Maria Assunta Corrias** a tutti gli intervenuti e ai protagonisti della magica serata dedicata alla musica, al canto, alla poesia, ai contixeddus.. all'arte in senso lato. Maria Assunta ha ringraziato tutti, ma un ringraziamento tutto particolare va rivolto anche a lei, che come presidente, ha coinvolto la sua Associazione Cantu e Sentimentu in questo laborioso lavoro finalizzato a mantenere vive la lingua e le tradizioni non solo della Sardegna, ma, soprattutto, di Siliqua ■ **GINO IANNELLO**



le emozioni, ma anche lo spirito mordace e satirico del popolo sardo. Anna Rita ha confermato essere un'ottima presentatrice, spigliata e coinvolgente, ha approfondito con maestria i testi letterari, riuscendo a trasmettere in modo spontaneo e immediato sensazioni ed emozioni. Poiché il tema della serata è quello di unire ai racconti e alla musica, la poesia, che insieme all'arte figurativa sono le più alte espressioni dei nostri sentimenti ed emozioni, vengono proposte le poesie di due emigrati siliquesi **Oswaldo Molinu**, residente a Torino, Maria Rita Piras, residen-



castedduonline

IL PRIMO QUOTIDIANO DI CAGLIARI SUL WEB

www.castedduonline.it

COMUNITA' ALLOGGIO PER ANZIANI , EX CASA DI RIPOSO

■ **"COMUNITÀ ALLOGGIO per Anziani"** è il nome che, con accorta sensibilità, è stato dato alla struttura che ospita gli anziani di Siliqua e di tanti altri paesi del territorio. Ma per i siliquesi continua ad essere "La casa di riposo Gervasio Piras". Finalmente la struttura ha una gestione sana ed equilibrata. Da alcuni anni, da quando è stata ristrutturata, la gestione della Comunità Alloggio è affidata a due cooperative sociali, l'Albessedo Soc. coop. Sociale Onlus e la C.O.S.I. Soc. coop. Sociale. La Comunità Alloggio opera all'interno dei servizi diretti alla popolazione anziana, è una risposta nei confronti di anziani ultrasessantacinquenni autosufficienti che hanno l'esigenza, per motivi sociali o relazionali accertati, di non vivere da soli. Questa struttura è un punto di riferimento importante per la comunità siliquese, soprattutto per i cittadini anziani che vedono nell'attuale Comunità Alloggio una possibile soluzione ai loro futuri problemi di persona sola con tutti i problemi connessi all'età avanzata; è anche una risorsa per il Paese perché distribuisce diverse buste paga a operatori siliquesi.

LA COMUNITÀ GARANTISCE l'erogazione dei servizi per

l'intero anno, in maniera regolare e senza alcuna interruzione, 24 ore su 24. Il servizio comprende diverse prestazioni: tutela diurna e notturna, assistenza alberghiera, servizio di lavanderia e di guardaroba, assistenza e aiuto nell'espletamento delle normali attività quotidiane, attività sociali e di animazione adeguate agli anziani, possibilità di integrazione sociale, attivando opportunità di rapportarsi all'ambiente esterno. L'ammissione è riservata, con

la struttura è presente personale educativo e assistenziale che all'interno svolge funzioni diversificate, a seconda della tipologia di persone in essa ospitate. Le figure professionali principali sono il referente della struttura, il pedagogo, educatori professionali e animatori di comunità, cuoca, ausiliari. Tutti i collaboratori sono tenuti a collaborare con la famiglia nell'ambito delle attività di competenza.



LE MODALITÀ di accesso alla struttura sono contenute in un regolamento che determina tipologia di utenti, modalità di ammissione, finalità, rapporti con la famiglia. Un aspetto molto importante è che al futuro ospite, in accordo con la famiglia, è consentita una breve visita della struttura

priorità, ai residenti del comune di Siliqua e, in relazione alla disponibilità dei posti, ai non residenti, che non hanno possibilità di soddisfare i bisogni primari nel proprio comune. Gli ospiti devono aver superato i 65 anni e trovarsi in condizioni di totale o parziale autosufficienza." Non possono essere accolti soggetti portatori di patologie non compatibili con le finalità della struttura, con la tipologia dei servizi erogati e con la vita della Comu-

per valutare se l'ambiente e il servizio sono rispondenti e di gradimento all'anziano. La struttura dispone di otto camere da letto doppie, che possono ospitare 16 persone. Attualmente, la capienza massima è coperta,

La retta mensile per camera doppia è di 1450,00. ■

GINO IANNELLO

Cucina locale, a cura di Marco Piras Mallorreddus al pomodoro

■ **IL CUOCO** di Siliqua Marco Piras, specializzato nella cucina tipica sarda, in questo numero propone ai lettori del Giornalino di Siliqua, un primo piatto: **Mallorreddus al pomodoro**.

Ingredienti per 4 persone: gr. 400 di mallorreddus, gr. 500 di pomodori maturi, gr. 50 di guanciale, 1 spicchio d'aglio, basilico, olio di oliva, pecorino grattugiato e sale.



Preparazione: tagliate il guanciale a dadini, mettetelo in una padella con poco olio, assieme all'aglio tagliato a lamelle. Fate rosolare dolcemente. Infine unite i pomodori spellati e privati dei semi e spezzettati. Salate e cuocete il sugo a fuoco lento per mezz'ora, quando è pronto insaporitelo con il basilico. Con questo intingolo condite i mallorreddus lessati al dente e scolateli prima di servirli, spolverizzateli con il pecorino grattugiato. ■

ANNALISA MINETTI, INCONTRO CON I RAGAZZI DELLE SCUOLE

■ **L'ESIBIZIONE SERALE** della cantante **Annalisa Minetti**, in occasione dei festeggiamenti di Santa Margherita, ha avuto un lungo e piacevole anteprima nella mattinata di venerdì nel palazzetto dello sport di via Quasimodo. Dove è avvenuto il programmato incontro con gli studenti delle scuole medie in particolare, ma in linea di massima l'incontro con la cantante interessava anche tutti i giovani di Siliqua e le loro famiglie. Don Davide Cannella ha fatto gli onori di casa, al tavolo con lui c'erano anche il sindaco, **Andrea Busia**, la dirigente dell'Istituto comprensivo, dott.ssa **Silvia Minafra**. **Don Davide Cannella** ha fatto una esauriente presentazione della cantante, ricordando le sue molteplici attività sportive e canore come testimonianza di vita vera, vissuta con coraggio e determinazione. Annalisa Minetti, con spigliatezza e dovizia di particolari ha raccontato la sua vita, riferendo alcuni particolari che hanno commosso, e altri che hanno fatto ridere. Ha dato testimonianza di una vita vissuta in mezzo a tante difficoltà ma ha sempre trovato la forza di resistere e di andare avanti. Annalisa ha chiesto ai ragazzi: «Quale e come sarà il vostro futuro? Ragazzi io vi dico che il vostro futuro sarà come voi, sarà come voi lo disegnerete, la determina-

zione nell'affrontare le difficoltà sarà fondamentale. Amate ciò che fate, la vita è piena di sacrifici». Un ragazzo ha chiesto alla Minetti se e come avesse pensato di curare la sua malattia, «la mia malattia, purtroppo è incurabile, il problema più grosso, invece, è un altro: accorgersi quando e come la malattia si

aggrava» ha risposto. **A QUESTO PROPOSITO** ha raccontato della profonda crisi che ha avuto qualche anno fa, quando pensava di non potercela fare più. Allora "ha sollevato il tappeto dal pavimento" e si è accorta che era sola, che intorno a lei c'era il vuoto, il deserto, la solitudine più nera e che bisognava rialzarsi per continuare, per lottare. C'era una sola cosa da fare: riempire d'amore e di amicizia il vuoto che era attorno a lei, bisognava ritrovare i parenti, gli amici con i quali condividere

gioie, speranze e difficoltà quotidiane. Solo così è riuscita ad uscire dal tunnel del vuoto, dalla sabbia e dalla polvere del deserto. Don Davide ha chiesto ad Annalisa se la sua cecità l'avesse ostacolata in qualche modo nel corso della sua vita. Ha risposto che nella sua vita ha fatto di tutto, ha messo a frutto tutte le sue potenzialità, forse più di quanto avesse sperato e previsto quando si rese conto che la sua malattia era incurabile e l'avrebbe privata del dono della vista. Nella sua vita Annalisa è cresciuta bene, ha studiato, ha fatto attività sportiva con ottimi risultati, ha partecipato a concorsi di bellezza, fa tuttora la cantante con successo, è madre

GINO IANNELLO

RIPARTONO I CORSI DELLA SCUOLA DI BALLO DI MARCO ORTU

■ **LA SCUOLA** di ballo "Last Dance School MC" degli insegnanti **Marco Ortu** e **Claudia Ancillotti** di Musei, da lunedì 28 Settembre iniziano i corsi con preparazione agonistica per coppie e gruppi, riservati ai bambini Under 8 dai 4 agli 8 anni (il lunedì e il venerdì alle ore 16) e gli Under 15 dagli 8 ai 15 anni (il lunedì e il venerdì alle ore 17). I corsi riguardano i seguenti balli: liscio standard, latino americano, caraibico,



balli di gruppo, syncro dance e show dance. Le lezioni verranno svolte dal maestro Marco Ortu e dalla Trainer Midas (maestri italiani di danza sportiva) Claudia Ancillotti. La prima lezione è gratuita. Per ulteriori informazioni si può contattare il numero 339 7503636. ■

ROBERTO COLLU

L'angolo del diritto

PATRIMONIO E SUCCESSIONE: ECCO COSA OCCORRE SAPERE

■ **QUESTI I PRINCIPI** fondamentali che regolano la materia, cercando di soffermarsi, seppur sommariamente, sugli aspetti tecnico pratici da seguire allorché si ha a che fare con il decesso di una persona cara. E' necessario innanzitutto prendere in considerazione la differenza tra successione legittima e testamentaria. Allorché il *de cuius* (colui che è deceduto) non abbia fatto testamento, si aprirà la cosiddetta successione a favore degli eredi cosiddetti legittimi. Gli eredi legittimi sono il coniuge, i discendenti, gli ascendenti (genitori, nonni), i fratelli e le sorelle e gli altri parenti fino al sesto grado. In mancanza di eredi legittimi i beni passano allo Stato. La legge prevede una serie di norme specifiche che regolano le quote a favore di codesta tipologia di eredi. Se vi sono solo figli: hanno diritto a tutto il patrimonio ereditario da dividersi fra loro in parti uguali; la loro presenza esclude la successione degli altri parenti, ad eccezione del coniuge. Se vi sono figli e coniuge: se il figlio è uno solo, metà della eredità spetta a lui e metà al coniuge; se sono più di uno, a loro vanno i due terzi da dividersi in parti uguali ed il residuo terzo va al coniuge. Se vi sono coniuge e genitori e/o fratelli e sorelle: al coniuge spettano i due terzi della eredità e ai genitori e fratelli complessivamente un terzo. Se vi è un solo coniuge: a lui spetta tutta l'eredità. Se vi sono solo i genitori: spetta loro tutta l'eredità da dividersi in parti uguali. Se vi sono solo fratelli e sorelle: l'eredità si divide fra loro in parti uguali.

DIVERSA IPOTESI allorché il *de cuius* abbia provveduto a redigere testamento. Esso si può sempre revocare e/o modificare con un nuovo testamento, oppure con una dichiarazione avanti ad un notaio. Per poter fare testamento occorre avere compiuto diciotto anni ed essere capaci di intendere e di volere. Sono previste varie forme: il testamento olografo: non richiede

alcuna formula particolare, l'unico requisito essenziale è che sia scritto per intero, datato (con indicazione di giorno, mese ed anno) e sottoscritto a mano dal testatore; il testamento pubblico: è ricevuto dal notaio, a cui il testatore dichiara la sua volontà in presenza di due testimoni. Il notaio redige l'atto, ne dà lettura e lo fa sottoscrivere dai presenti; il testamento segreto: è anch'esso ricevuto dal notaio, ma in busta sigillata. Deve comunque contenere la firma del testatore. In ogni caso, il testamento viene reso noto dopo la morte del testatore, tramite un notaio, su richiesta di chiunque creda di avervi interesse. A prescindere dalle disposizioni del testamento, al coniu-



ge, ai figli e agli ascendenti legittimi viene comunque riservata una quota dell'eredità, detta legittima; queste persone sono chiamate legittimari.

LA QUOTA DI EREDITÀ residua si chiama disponibile ed è quella di cui il testatore può liberamente disporre. Se l'erede menzionato nel testamento si rifiuta di riconoscere i diritti dei legittimari, essi possono ricorrere al giudice. La legge ha disciplinato analiticamente le quote di eredità riservate ai figli, al coniuge e agli ascendenti. Se vi è un solo figlio: a lui è riservata la metà del patrimonio; l'altra metà è disponibile. Se vi è più di un figlio: sono loro riservati i due terzi dell'eredità, da dividersi in parti uguali; un terzo è disponibile. Se vi è solo il coniuge: gli è riservata la metà del patrimonio;

a lui spettano inoltre i diritti di abitazione della casa adibita a residenza familiare e di uso dei mobili che la arredano (se di proprietà del defunto o comuni). Se vi sono coniuge e figli: se il figlio è uno solo, a lui è riservato un terzo dell'eredità e un altro terzo va al coniuge; se vi è più di un figlio, spetta loro la metà del patrimonio da dividersi in parti uguali e al coniuge spetta un quarto. Se vi sono ascendenti legittimi e coniuge: al coniuge spetta metà del patrimonio e agli ascendenti un quarto. Se vi sono solo ascendenti legittimi: è loro riservato un terzo del patrimonio. Se non vi sono figli, né coniuge, né ascendenti legittimi: si può disporre per testamento di tutta l'eredità.

ESAMINIAMO ORA una brevissima casistica di fattispecie particolari. In caso di separazione, il coniuge a cui non è stata addebitata la separazione ha gli stessi diritti successori del non separato. Il coniuge a cui è stata addebitata la separazione non ha diritto ad una quota ereditaria, ma soltanto a un assegno vitalizio se godeva degli alimenti a carico del defunto. Nel caso di nuovo matrimonio del vedovo, se il coniuge vedovo muore dopo essersi risposato, la moglie e gli eventuali figli hanno diritto, insieme ai figli del primo matrimonio, se ci sono, al patrimonio ereditario secondo le regole illustrate. La casistica della quotidianità rende impossibile esaminare ogni singola ipotesi verificabile. ■

Per approfondimenti specifici e/o informazioni lo studio rimane a disposizione previa segnalazione all'indirizzo mail:

avvmatteocabras@libero.it

Nel prossimo articolo un ulteriore approfondimento sulle formalità da compiere quando si apre la successione ereditaria.

AVV. MATTEO CABRAS

IL GRUPPO FOLK SANTA MARGHERITA 5 GIORNI IN BASILICATA

■ **DOPO ESSERE** stati protagonisti per tre giorni a **Barcelona** (in Spagna) nel mese di ottobre dello scorso anno, ospiti del circolo Sardo, e aver partecipato alla sagra della bruschetta a **Casaprota** in provincia di Rieti nel mese di gennaio 2015, ad agosto il Gruppo Folk Santa Margherita di Siliqua ha rappresentato la nostra comunità con abiti, musiche e balli tradizionali nella manifestazione che si è tenuta a **Marsico Nuovo** un paese di 4.223 abitanti in provincia di Potenza (Basilicata). Il gruppo folk è stato ospite per cinque giorni del gruppo folk locale (**U' Iascungiedde**), dove ha avuto modo di far conoscere usi e costumi, e danze della Sardegna, in modo particolare quelle siliquesi. Il gruppo folk ha riscosso grande successo sia per gli abiti tradizionali indossati, che per le danze eseguite. Il gruppo folk Santa Margherita di Siliqua durante il soggiorno in Basilicata è stato ricevuto nell'aula consigliere del comune di Marsico Nuovo dal Sindaco (**Domenico Vita**), dove ha avuto modo di confrontarsi



con le diverse problematiche e similitudini che riguardano la società e i territori di Marsico Nuovo e Siliqua. Oltre agli impegni folk il gruppo ha potuto visitare la bellissima città di Matera nota anche come "Città dei Sassi" divenuta capitale Europea della cultura, e altre bellezze del territorio come: le grotte carsiche di Pertosa (unico sito spe-

mamente e conta oggi più di cento iscritti, tra ballerini, cantanti e musicisti. Il Gruppo esegue canti e danze tradizionali quali la Tarantella, la Manfrina, la Quadriglia, la Mazurka, il Valzer e la Raspa. Il gruppo folk Santa Margherita dopo questa bella esperienza in Basilicata ha ringraziato il Presidente del gruppo folk di Marsico Nuovo, Prof. **Pasquale Casaletto**, il maestro di musica **Francesco De Luca**, il tesoriere **Antonello Pasquariello** e tutti i componenti del gruppo folk locale per l'ospitalità e il soggiorno a Marsico Nuovo. «Ospitalità che saremo ben lieti di ricambiare il prossimo anno quando saranno

nostri ospiti a Siliqua», ha detto **Roberto Corda**, segretario dell'Associazione. «Il gruppo folk Santa Margherita da ben 37 anni rappresenta, attraverso i balli e gli abiti tradizionali, la comunità di Siliqua in Italia e all'estero e questo non può che essere motivo d'orgoglio per tutti noi e i nostri compaesani». ■

leologico in Europa dove è possibile navigare un fiume sotterraneo), il Parco Nazionale Appennino Lucano Val d'Agri, e le diverse chiese presenti a Marsico Nuovo. Il Gruppo Folklorico "**U' Iascungiedde**" è nato nel 1995 nella Scuola Media di Marsico Nuovo, con la realizzazione del primo Folk-Festival della stessa scuola. Dopo tre anni di attività all'interno della scuola, il Gruppo si è costituito auto-

ROBERTO COLLU

PAN, UNA CAMPAGNA SULLE PRATICHE DI PROTEZIONE CIVILE

■ **L'EDIZIONE 2015** di #iononrischio si svolge in circa 430 piazze italiane. Io non rischio è una campagna di comunicazione nazionale sulle buone pratiche di protezione civile. Ma ancora prima di questo, "Io non rischio" è un proposito, un'esortazione che va presa alla lettera. L'Italia è un paese esposto a molti rischi naturali, e questo è un fatto. Ma è altrettanto vero che l'esposizione individuale a questi rischi può essere sensibilmente ridotta attraverso la conoscenza del problema, la consapevolezza delle possibili conseguenze e l'adozione di alcuni semplici accorgimenti. E attraverso cono-



scienza, consapevolezza e buone pratiche poter dire, appunto: "Io non rischio". Anche i volontari dell'Associazione Pan Siliqua parteciperanno all'evento che si svolgerà il 17 e il 18 ottobre 2015, nei parcheggi antistanti l'ex Municipio del Corso Repubblica, 105. «Sai come comportarti in caso di alluvione? Vieni a trovarci e ti illustreremo quali azioni è bene adottare prima, durante e dopo l'evento», si legge nel profilo facebook del Pan Siliqua in riferimento alla presentazione della manifestazione. ■

ROBERTO COLLU

Argomenti d'attualità

LA STRAGE SILENZIOSA DELLE PECORE E DELLE CAPRE

■ **L'ECONOMIA NAZIONALE**, come ben sappiamo, è in forte crisi da qualche anno; il settore trainante della nostra economia è l'agricoltura. Sempre più spesso la nostra attenzione viene catturata da notizie positive che riguardano questo settore. Nonostante ciò, le politiche nazionali e comunitarie non tutelano in modo adeguato il comparto agricolo e spesso scordano, o più semplicemente sottovalutano, il potenziale economico con ricadute occupazionali proprie di questo settore. In particolare la Sardegna vanta cifre di tutto rispetto relative all'agricoltura e all'allevamento, specie ovi-caprino (oltre che suino, bovino ed equino). Chi scrive ha l'onore di essere stato contattato da operatori nel settore dell'allevamento ovi-caprino al fine di parlare di un serio problema che ha colpito il bestiame di questa specie. Una malattia si è diffusa tra le pecore e le capre e lentamente le sta portando alla morte, mettendo in ginocchio le aziende agricole, con seria compromissione della produzione latteo - casearia e della carne.

LA MALATTIA, nota col nome di Visna Maedi (per le pecore) e CAEV (per le capre), è proveniente dall'Islanda ed è giunta in Italia attraverso importazioni di ovini provenienti dalla Germania che erano infetti in modo asintomatico. Questa malattia è contagiosa e di origine virale, la segnalazione della sua esistenza

è avvenuta nel 1974, ma il virus è stato isolato nel 1980. Il virus si trasmette di madre in figlio prevalentemente attraverso l'allattamento, ma anche attraverso il sangue, per via aerogena e lambitura. La malattia si palesa dopo un periodo di incubazione di 2-3 anni e si presenta negli animali adulti sotto forma di artrite, mastite, polmonite e provoca un generale decadimento fisico, l'animale invecchia precocemente, ha degli aborti spontanei, riduce la produzione latteo; talvolta, ma più raramente, nei capretti dai 2 ai 6 mesi di età la malattia compare sotto forma di encefalite con conse-



guente paralisi degli arti posteriori e tetraplegia con esito letale. Attualmente non esiste un vaccino, ma solo cure antibiotiche che finora hanno contenuto il problema senza risolverlo.

LE MISURE ADOTTATE in tutta Europa si differenziano in base al genotipo della malattia e hanno dato ottimi risultati laddove è stato approntato un serio protocollo sulla base di studi specifici del settore. Purtroppo non si può dire altrettanto per la Sardegna che negli ultimi 15/10 anni ha varato dei protocolli,

esclusivamente per il settore caprino, poco mirati che spesso si sono rivelati inapplicabili e comunque insufficienti. Solo di recente l'attenzione è stata rivolta anche agli ovini.

NEL MESE DI AGOSTO è stato disposto in via definitiva che il regolamento (CE) 21/2004 venga obbligatoriamente attuato. Esso prevede l'istituzione dell'anagrafe ovi-caprina, ogni singolo capo dovrà essere indentificato elettronicamente e registrato. Tutti gli animali nati a partire dal 1° gennaio 2010 dovranno essere identificati attraverso l'apposizione di due mezzi: uno convenzionale e uno elettronico. Fino ad ora era obbligatoria solo la registrazione nel Registro d'azienda dei codici identificativi degli animali presenti in azienda. Le aziende avranno tempo fino al prossimo 30 novembre per effettuare l'identificazione elettronica dei capi; a tal proposito la Regione Sardegna, attraverso la Misura 131 del PSR, ha disposto il finanziamento per la copertura delle spese per tale registrazione. I numeri sono esponenziali, infatti si tratta di registrare 3 milioni e 269 mila e 688 capi di bestiame (di cui ben 3milioni e 28 mila 373 pecore, e 241 mila e 315 capre). E' importante specificare che la malattia non è trasmissibile all'uomo, ma ciò non di meno deve essere assolutamente debellata ■

GIULIANA MALLEI

ASSOCIAZIONE BANDA MUSICALE, ELETTO IL NUOVO DIRETTIVO

■ **L'ASSEMBLEA ORDINARIA** dei soci dell'Associazione musicale "Giuseppe Verdi" ha eletto il nuovo consiglio di amministrazione per il triennio 2015/2018. Il nuovo consiglio si è immediatamente insediato e ha proceduto all'attribuzione delle cariche sociali. **Sara Ghisu** è stata confermata presidente, **Maria Bonaria Todde** vice-

presidente, **Elisa Tinti** è il nuovo tesoriere-cassiere, **Antonella Concas** ha la carica di segretario, Silvano Floris ha l'incarico di predisporre la banda per i servizi bandistici, la giovane **Mara Orsini** curerà i rapporti con gli allievi della scuola di musica, mentre la signora Sabina Pillola si occuperà dei rapporti con i genitori degli allievi. Gli

altri consiglieri sono **Gino Iannello e Brunella Mei**. Il consiglio ha già predisposto tutte le operazioni necessarie per l'inizio del nuovo anno sociale della scuola. L'Assemblea dei soci ha anche approvato alcune importanti modifiche apportate allo statuto dell'Associazione. ■

IL BARATTO DI SILIQUA

Inserzioni Gratuite con SMS al numero 331-6021273 o via E-Mail a: roberto.collu@alice.it

Il Giornalino di Siliqua presta solo un servizio, non riceve alcun compenso sulle contrattazioni, non è responsabile sulla provenienza e sulla veridicità delle inserzioni. Gli annunci saranno lasciati per tre edizioni del Giornalino, poi, salvo comunicazione degli inserzionisti, saranno rimossi.

. **VENDESI APPARTAMENTO** ex Ina casa, piano terra, nel Corso Repubblica, 17. Prezzo 50.000 euro. Per informazioni contattare il seguente numero 0781 73902.

. **VENDESI** a Siliqua abitazione e cortile sito in via San Giorgio n. 25/27. Info 333 2993570 (Mariano).

. **OTTIMA OCCASIONE**, vendesi in via G. Deledda appartamento totalmente indipendente al piano terra rialzato, dimensioni: 138 mq + 138 mq di scantinato, giardino fronte-retro con ingressi su due strade. Qualche lavoro di modernizzazione da fare. Prezzo € 120 mila. Info 392 8647831.

. **VENDESI** luminoso appartamento indipendente in via Cixerri 36/b a Siliqua; composto da angolo cottura, cucina molto ampia con cammino, salotto e sala da pranzo, disimpegno, tre camere da letto, ripostiglio e ampio bagno con doccia, due balconi. Prezzo interessante. Info 393 9427439.

. **ESEGUO** viaggi per accompagnare persone anziane a visita. Info 340 9662117.

. **INFERMIERA** laureata esegue a domicilio prelievi di sangue, iniezioni e flebo. Info 347 3310485 (Paola).

. **ESEGUO** piccoli lavori di manutenzione elettrica e idraulica, pronto intervento, festivi compresi. Info 340 1162679.

. **FALEGNAME** ventottenne serio affidabile svolge lavori di restauro, infissi e mobili su misura, montatore mobili prezzi modici. Info 340 7083385.

. **SI ESEGUONO** lavori di pulizia camini e canne fumarie, ristrutturazione cancelli in legno e in ferro, realizzazione impianti elettrici e citofonici ed eventuali riparazioni (a cura di periti elettrotecnici), si eseguono pitture di appartamenti. Info 345 875 8811.

. **VENDESI** appartamento situato in corso Repubblica, 104 a Siliqua, al secondo piano, costituito da salone, cucina, due camere, balcone e posto macchina coperto. Per informazioni telefono: 392 05 02 155 o 340 98 86 915.

. **ESEGUO** lavori di igiene personale, pulizia della casa e commissioni a persone anziane o disabili, anche nei giorni festivi. Info 329 4239552.

. **ACCOMPAGNO** pazienti per visite ed eseguo commissioni varie (esenzioni Asl). Tel. 345 2371624.

. **ESEGUO** ripetizioni di matematica, geometria e fisica. Per informazioni contattare il numero 348 8635442.

. **DIPLOMATA ALLE MAGISTRALI** cerca lavoro come baby sitter a Siliqua e dintorni. Esperienza e disponi-

bilità, auto propria. Disponibile anche per accompagnare i bambini nelle loro attività ricreative. Esperienza e capacità nel seguire i bambini. Tel. 340 8848615.

. **ASSISTENTE** familiare, qualificata con varie esperienze e presente nella sezione ordinaria dell'elenco del plus area ovest. Info 340 0519188.

. **CERCO** in affitto o in vendita terreno agricolo minimo un ettaro con casolare anche da sistemare. Tel. 346 2379366.

. **SI ESEGUONO** riparazioni, manutenzioni e installazioni di: elettrodomestici, pompe di calore, pc (fissi e portatili), mobili. Si eseguono inoltre: lavori di giardinaggio, pitture murarie, facchinaggio, traslochi, etc. Per qualsiasi richiesta, tel. 366 1601367 (Fabio).

. **SI EFFETTUANO** a Siliqua traslochi e trasporti. Info 347 7380890 (Alessio).

. **VENDESI** Terreno edificabile di 569 mq a Siliqua zona Mattixedda 2. La posizione è ottima, alta e panoramica, libera su due lati. Prezzo interessante. Info 346 7228507.

. **BILOCALE NUOVO** di 50 mq, con una stanza da letto, cucina-soggiorno, terrazzino e posto auto di pertinenza. 73.000 euro. Info 389 5533272 (Teodoro).

. **VENDESI** terreno agricolo di circa 1200 mq, coltivato con piante di euca-

lipto, pressi cimitero di Siliqua. Prezzo 3.800,00 euro. Info 335 71 81 367.

. **VENDESI** terreno zona Mattixedda, confinante con le scuole, 9.317 mq. censito al catasto di Siliqua, foglio 207, mappale 50. Prezzo da concordare. Telefono 02 4500541 - fax 024854089. Rif. Giovanni Battista Bachis

. **VALLERMOSA**, affittasi casa arredata massimo due persone, no bambini, solo a persone con busta paga. Prezzo 350,00 euro mensili. Astenersi persone prive di requisiti. Info 333 6331216 (dopo le 14,00).

. **VENDESI** a Siliqua terreno agricolo sito in zona "E" di superficie pari a 03 Ettari, 07 are e 05 centiare. Per info rivolgersi al numero 345 3181619.

. **RITIRO** trattori agricoli anche vecchi e attrezzatura agricola da persone che non svolgono più l'attività. Pagamento in contanti. Tel. 389 1052271.

. **ESEGUO** ripetizioni di: matematica, Impianti, elettrotecnica, plc. Corsi autocad personalizzati e di office. Aiuti per relazioni prove di laboratorio (elettrotecnica, tdp, impianti, plc). Info 346 0404467.



ECCO I LETTORI CHE HANNO CONTRIBUITO ALLE SPESE DI QUESTO NUMERO

■ **RINGRAZIAMO** i lettori che hanno contribuito, spontaneamente, alle spese di stampa e di gestione del Giornalino. Ecco i nomi di chi ha partecipato (offerte elargite dal 1° al 23 Settembre): **Clienti tabaccheria Devino, clienti Bar Sardegna, clienti Cartolibrerie Frongia Gabriella e Katia Orrù, Enoteca di Fabrizio Pitzianti e clienti, clienti Frutta e verdura Simona Melis, Market Loredana Deidda, Bar Dodò di Dory Mei, Frutta e verdura di Sergio Serra, Pastic-**

ceria Bachis - Serra, Fiori e piante di Lucia Puddu, studio tecnico Tronci-Coda, Pinuccio Esu, Ignazio Picciau, Osmide Pusceddu, Tere-sina Alba, Luisella Melis, Fernando Piras, Fiorenzo Pontis, Sandro Pirisi, Giovanni Bachis, Maria Marconi, Piero Pontis, Aurora Pittau, Assunta Urracci, Antonia Diana, Paolo Ena, Articoli da regalo di Corrias Michele, Anna Melis, Efisio Alba . ■

Associazione culturale "Terza Età" UN POMERIGGIO CON GLI OSPITI DELLA CASA ALLOGGIO

■ **L'ESTATE SILIQUESA** è stata caratterizzata e animata da un ricco cartellone di eventi organizzati dalle associazioni locali con il patrocinio dell'amministrazione comunale; ogni associazione ha scelto un momento e un determinato programma per offrire alla cittadinanza un'occasione di svago e, anche, di solidarietà. Si sa che la solidarietà e la condivisione di particolari momenti possono assumere aspetti differenti di espressione.

L'Associazione Culturale Ricreativa "Terza Età" ha scelto un modo diverso per inserirsi nel tabellone dei numerosi eventi dell'estate siliquese 2015. L'Associazione ha scelto di trascorrere un intero pomeriggio con gli anziani ospiti della locale Comunità Alloggio per Anziani. La serata è iniziata con la celebrazione di una messa del nostro parroco **don Davide Cannella** nel grande salone della struttura che ospita gli anziani. Il Coro parrocchiale, diretto dal maestro **Mario Alba**, ha accompagnato la funzione religiosa



con suoni e canti adatti alla circostanza. Alla cerimonia sono state invitate e rappresentate tutte le associazioni locali; al termine della messa molte persone si sono fermate per visitare la struttura e, soprattutto, per stare insieme con gli ospiti. Sono stati momenti di intensa commozione e di solidarietà condivisa. Non è la prima volta che l'Associazione si occupa dei no-

stri anziani, è uno dei suoi numerosi obiettivi istituzionali e i responsabili della struttura sono sempre ben lieti di accogliere tutte le iniziative che possano regalare momenti di gioia e di compagnia agli ospiti. Riservare attenzione agli anziani rientra nel dovere di promuovere attività sociali di animazione adeguate alle caratteristiche degli anziani,

tese al mantenimento delle relazioni con l'esterno, con i familiari e con i gruppi di volontariato locale. E' molto importante prestare la dovuta attenzione a questi problemi, soprattutto, oggi, quando si assiste impotenti al fenomeno inarrestabile delle comunità, grandi o piccole, che invecchiano perché i giovani sono costretti a partire in cerca di lavoro e, sotto questo aspetto, Siliqua non fa certo eccezione. Gli anziani devono essere considerati un tessuto reale della comunità, con tutti i problemi ad esso collegati, alla loro condizione e alla loro gestibilità. Spesso, famiglie e giovani hanno grosse difficoltà a scegliere in modo opportuno come accudire alle tante esigenze della condizione degli anziani, e quasi sempre l'ospitalità in una struttura pubblica risulta essere una scelta inevitabile, anche dolorosa in qualche caso. Il presidente dell'Associazione, **Remigio Bachis**, ha consegnato alla direzione della struttura una targa ricordo ■ **GINO IANNELLO**

UN SUCCESSO LO SCAMBIO CULTURALE SILIQUA-LAVAGNA

■ **E' STATO** positivo il riscontro sull'iniziativa relativa all'itinerario artistico e allo scambio socio-culturale tra Liguria e Sardegna. La compagnia teatrale e il coro "Aras" di Unitre di Lavagna (Università delle Tre Età) sono stati in Sardegna dal 5 al 10 settembre 2015, per incontrare alcune associazioni culturali locali e per conoscere le bellezze dell'Isola e scoprirle nel modo più autentico. Siliqua è stato il primo centro sardo dove la comitiva ligure ha iniziato il suo percorso artistico. Domenica 6 settembre nel piazzale del cortile della scuola materna di San Giuseppe c'è stato l'incontro fra la compagnia "Aras", guidata dalla



presidente/cantante e regista Unitre, **Sara Vergnano**, e dalla referente dello scambio, **Aurora Pittau**, (siliquese trapiantata a Lavagna), che si

sono incontrate con il presidente della Pro Loco, **Franco Mancosu**, e quello della Terza Età, **Remigio Bachis**. Poi, c'è stato lo spettacolo ironico musicale/teatrale "La verità ti fa male.

Lo so!". Buona la risposta del pubblico siliquese che ha gradito sia l'iniziativa che lo spettacolo. Infine, applausi e ringraziamenti per tutti. La comitiva ligure si è poi incontrata con l'associazione "Terza Età" di Cagliari, presieduta da **Fabrizio Rossi** e la visita del Palazzo comunale e del capoluogo sardo. La compagnia ligure ha fatto anche l'escursione guidata al castello di Acquafredda di Siliqua. Infine, c'è stato l'incontro con l'Associazione "Unitre" di Oristano, presieduta da **Antonella Lai**. La comitiva ligure ha visitato gli scavi di Tharros e la città di Oristano. ■

CALCIO, PARTE LA NUOVA STAGIONE DEL S'ARCAIXIU: SARAIS MISTER

■ La preparazione per la prossima stagione agonistica 2015/2016 inizia con una novità, importante dal punto di vista tecnico, la conduzione tecnica è affidata all'allenatore **Pier Mauro Sarais** (nella foto), **Lionello Todde** è il preparatore dei portieri. Sicuramente Sarais porterà alla squadra la sua lunga esperienza di giocatore e di allenatore, anche se soprattutto nel settore giovanile. Si lavora con serenità, con intensi allenamenti quotidiani a cui partecipano tutti i componenti del gruppo, abbastanza numeroso, almeno in partenza. Fanno parte della rosa: **Emanuele Aiana, Nicolas Bachis, Nicola Bachis, Daniele Coda, Giovanni Congiu, Luca Corda, Giacomo Cuccu,**



Jordy Deidda, Enrico Diana, Riccardo Frau, Enrico Onnis, Matteo Mancosu, Andrea Melis, Antonio Mossa, Samuele Muscas, Marco Piras, Riccardo Pontis, Mauro Porcu, Raf-

faele Pusceddu, Mirco Soddu, Luca Todde, Luigi Todde, Marco Todde, Nicola Todde, Samuele Todde, Spano Nicola, Mascia Andrea, Carlo Porcedda, Gioachino Pillola, Francesco Pittau, Luca Tronci. E' un ottimo gruppo compatto di giovani e meno giovani, nel quale i nuovi arrivati nella famiglia S'Arcaxiu convivono in armonia con i veterani. Alcuni dei meno giovani s'impegnano non solo in campo, ma nello stesso tempo collaborano con la dirigenza nell'organizzazione, qualcuno magari cerca d'imparare l'arte del buon dirigente. La stagione agonistica comincerà con alcune partite di Coppa Italia prima dell'inizio del campionato. ■ **G.I.**

CALCIO, INIZIA CON UNA SCONFITTA IL CAMPIONATO DEL SILIQUA

■ **IL SILIQUA** dopo aver passato il turno in Coppa Italia: aveva vinto 3-0 in trasferta con la Frassinetti Elmas, poi pur avendo perso di 1-0 in casa la gara di ritorno del 12 settembre scorso, l'ha spuntata per la differenza reti. Il 20 settembre è iniziato il campionato di Promozione e la squadra siliquese ha debuttato in trasferta a Terralba contro il Guspini



Terralba calcio, dove l'undici di **Titti Podda** è stato sconfitto di misura, chiudendo la gara in nove (espulsione per **Daniele Frau** e infortunio al giovane **Cuccheddu**). Esordio amaro quindi per i biancoazzurri che si sono rifatti battendo il Bosa nel successivo match casalingo. Il campionato continuerà

con le seguenti gare: Monteponi Iglesias - Siliqua (4/10 ore 16), Siliqua - Senorbi (11/10 ore 16), Orrolese Asd - Siliqua (18/10 ore 16) e Siliqua - Carbonia (25/10 ore 15) chiuderà le gare previste nel mese di ottobre. Nella gara d'esordio il mister Titti Podda ha schierato la seguente formazione: Collu, Mameli, Massa (17' M. Pilloni), Corda, Atzeni, Farris, D. Frau, Cuccheddu, Flumini, Aresu (15' st Amorati), Contu (25' Marongiu). ■ **R.C.**

POLISPORTIVA ACQUAFREDDA, SCUOLA TENNIS AL VIA

■ **IL PRIMO SETTEMBRE** è iniziato il nuovo anno della scuola tennis, 2015-16. Le iscrizioni sono ancora in corso, sono aperte a tutti i bambini e i ragazzi della scuola dell'obbligo e vanno da ottobre a giugno, le lezioni sono due alla settimana e, in genere, seguono il calendario scolastico. Ci sono anche corsi per adulti di qualunque età, che sotto la direzione dei maestri frequentano corsi appropriati. I corsi sono iniziati con la frequenza di 12 bambini e 10 adulti, sotto la guida dell'istruttore **Alessio Mocco**. La scuola tennis rientra nell'ambito delle attività promozionali tendenti a facilitare ai bambini e ai ragazzi la pratica del tennis, è una proposta che

consentirà ai partecipanti un primo approccio di avvio alla conoscenza di questa disciplina sportiva. Durante il corso si offrono ai partecipanti più occasioni di sport ludico e non necessariamente agonistico con proposte concrete di gioco sport, si terrà conto, naturalmente, delle difficoltà che incontra chi si avvicina per la prima volta al tennis. Gli obiettivi sono semplici e basilari: far conoscere le regole fondamentali di questa disciplina, essere in grado, alla fine del corso, di stare in un campo regolare o in un mini-campo a seconda dell'età, secondo le regole del gioco. I bambini o i ragazzi, che hanno già frequentato corsi precedenti, partiranno da un livello

superiore e perfezioneranno ulteriormente la pratica e la tecnica di gioco. Gli allievi, che dimostrano particolari attitudini per questa disciplina, saranno seguiti con maggiore attenzione dal maestro e seguiranno un percorso di allenamento adeguato. La scuola tennis ha una continuità che la Polisportiva cura e porta avanti da oltre trent'anni, fin dal 1983, quando nacque la Società. Dai corsi della sua scuola sono nati i migliori tennisti siliquesi, che hanno rappresentato il tennis agonistico siliquese nelle competizioni che la Federazione Tennis organizza ogni anno a livello provinciale e regionale. ■ **G.I.**

Siliqua, le immagini di una volta...

■ **Una foto scattata a Siliqua nel 1957 in occasione della prima Tv in pratz'e ballus (piazza costituzione). Il monitor era stato piazzato sul muro dell'ex cinema Verdi di Antioco Mocci. All'epoca la Tv era uno strumento di informazione e educazione e, solo in piccola parte, di intrattenimento. La serata più importante era dedicata al teatro. La pubblicità televisiva cominciò ad essere trasmessa nel 1957, in uno spazio di circa dieci minuti che si chiamava "Carosello" ■**

IL GIORNALINO DI SILIQUA

LA VOCE DEI SILIQUESI & DEI SARDI






Siti web: <http://giornalinodisiliqua.altervista.org>

www.comune.siliqua.ca.it

Tel. 349 7234200 - 331 6021273

E-mail: roberto.collu@alice.it

I PUNTI DOVE POTETE TROVARE IL GIORNALINO DI SILIQUA

■ **Il Giornalino Di Siliqua, nel formato cartaceo, è reperibile nei seguenti esercizi commerciali di Siliqua: Tabaccheria di Roberto Devino, Cartolibreria di Katia Orru', Cartolibreria di Frongia Gabriella, Enoteca e surgelati di Fabrizio Pitzianti, Frutta e verdura di Simona Melis ■**